

## 건축계획

1. 치수와 모듈에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
- ① 기본모듈은 10 cm이며, 1 M으로 표시한다.
  - ② 건축물의 수평 치수는 5 M(50 cm)의 배수로 한다.
  - ③ 모듈치수는 공칭치수(줄눈과 줄눈 간 중심길이)로 한다.
  - ④ 조립식 건축물은 각 부재의 줄눈 중심 간 거리가 모듈치수에 일치해야 한다.

2. 건축물의 용적률에 대한 개념으로 옳은 것은?
- ① 대지면적에 대한 연면적의 비율
  - ② 대지면적에 대한 건축면적의 비율
  - ③ 대지면적에 대한 외부공지 면적의 비율
  - ④ 건축물 바닥면적 합계에 대한 지상층 전체면적의 비율

3. 호텔의 건축계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
- ① 숙박객과 연회객의 동선은 구분하지 않고 교차되도록 계획한다.
  - ② 고객 동선과 서비스 동선이 교차되지 않도록 분리하여 계획한다.
  - ③ 종업원 출입구, 물품의 반출입구는 관리의 용이를 위해 각각 1개소로 계획한다.
  - ④ 호텔의 기능은 일반적으로 숙박부분, 공공부분(사교부분), 관리부분 등으로 나누어진다.

4. 공동주택의 형식에 대한 특징으로 옳지 않은 것은?
- ① 편복도형은 한 측에 복도를 두고, 여기에서 각 세대로 접근하는 유형이다.
  - ② 중복도형은 단위 주거가 복도 양쪽으로 배치되어 대지의 이용률을 높일 수 있다.
  - ③ 계단실형은 통행부 면적이 작아 건축물의 이용도가 높으나, 통풍, 채광, 사생활 보장 등에 불리하다.
  - ④ 탑상형은 단지의 랜드마크 역할을 할 수 있으나, 각 세대의 환경조건을 동일하게 계획하기 어렵다.

5. 다음에서 설명하는 연립주택 유형은?

- 경사지를 이용하여 주택을 계단식으로 계획한 형식이다.
- 일반적으로 자연형, 인공형, 혼합형으로 구분할 수 있다.
- 아래층 세대의 지붕을 위층 세대의 전용 정원으로 확보할 수 있다.
- 각 세대마다 개별적인 옥외공간이 주어진 집에 따라 조망, 일조권 확보에 유리하다.

- ① 로 하우스(row house)
- ② 중정형 하우스(patio house)
- ③ 타운 하우스(town house)
- ④ 테라스 하우스(terrace house)

6. 다음에서 설명하는 (가), (나)의 건축가를 바르게 연결한 것은?

- (가) 바우하우스(Bauhaus) 교장을 역임하였고 베를린 프리드리히 슈트라세(Friedrichstrasse)에 입체의 모든 면이 전부 유리로 감싸인 고층 오피스빌딩을 제안하였으며, 베를린 신국립미술관(New National Gallery)이 주요 작품이다.
- (나) 도미노 시스템과 근대건축의 5원칙을 제안하였으며, 빌라 사보아(Villa Savoye)와 마르세유 아파트(Unité d'Habitation, Marseille)가 주요 작품이다.

- | (가)                             | (나)                      |
|---------------------------------|--------------------------|
| ① 알바 알토(Alvar Aalto)            | 발터 그로피우스(Walter Gropius) |
| ② 르 코르뷔지에(Le Corbusier)         | 알바 알토(Alvar Aalto)       |
| ③ 발터 그로피우스(Walter Gropius)      | 르 코르뷔지에(Le Corbusier)    |
| ④ 미스 반 데어 로에(Mies Van der Rohe) | 르 코르뷔지에(Le Corbusier)    |

7. 미술관 건축계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
- ① 특수전시기법으로는 하모니카, 아일랜드, 파노라마, 디오라마 등이 있다.
  - ② 미술관 전시실 순회형식은 연속순로형식, 중앙홀형식, 갤러리 및 코리도 형식으로 구분할 수 있다.
  - ③ 연속순로형식은 연속된 복도에 접하여 각 전시실을 배치하며, 독립적으로 각 전시실을 폐쇄할 수 있다.
  - ④ 자연채광 시, 정광창 형식은 전시실의 중앙부를 밝게 하여 전시벽면의 조도를 균등하게 할 수 있다.

8. 건축물의 소방에 필요한 소화설비의 종류에 해당하지 않는 것은?
- ① 소화기구
  - ② 비상경보설비
  - ③ 스프링클러설비
  - ④ 옥내소화전설비

9. 다음은 공연장의 평면형식에 대한 설명이다. (가), (나)에 해당하는 내용을 바르게 연결한 것은?

- (가) 가까운 거리에서 가장 많은 관객을 수용할 수 있으며, 무대 배경을 만들지 않으므로 경제성이 있다.
- (나) 연극자가 일정한 방향으로 관객을 대하게 되며, 전체적인 통일성을 얻는 데 유리하다.

- | (가)      | (나)      |
|----------|----------|
| ① 아레나형   | 프로시니엄형   |
| ② 아레나형   | 오픈 스테이지형 |
| ③ 가변형 무대 | 프로시니엄형   |
| ④ 가변형 무대 | 오픈 스테이지형 |

10. 학교 교사(校舍)의 배치형식에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
- ① 폐쇄형은 대지의 효율적인 이용이 가능하다.
  - ② 집합형은 동선이 짧아 학생 이동이 유리하다.
  - ③ 클러스터형은 교사동 사이의 놀이공간 구성이 용이하다.
  - ④ 분산병렬형은 일조, 통풍 등 교실의 환경조건이 불균등하다.

- ① 단위주거의 다양성 및 입면상의 변화가 가능하다.
- ② 복도 등 공유면적이 많아 전용면적이 감소하는 단점이 있다.
- ③ 주거단위의 단면을 단층과 복층형의 동일 층을 택하지 않고 반층씩 어긋나게 배치하는 형식이다.
- ④ 복도가 없거나 엘리베이터가 정지하지 않는 층이 있어, 동선이 복잡하고 피난에 불리하다.